

mach de Pizzaiolo

d'Buebe die wänd d'Meitli ha/ Meitli wänd ga tanze gah
d'Buebe göhnd de Meitli nah/ irgend in es Tanzlokal

det stöhnd d'Buebe all am Rand / lähned lässig a de Wand
i jedem hosesack e Hand/ lueged öppis umenand

bis denn dr eint zum andere seit / «lueg mal die im rote Chleid /
staht uf dich, ich has dr gseit / tanz sie a, suscht chlöpf d reis»

doch er weiss ned wie mer dett / mit dem Meitli tanze sett /
üb samba, üb Standard, Lambada / üb gschlosse oder Solo

Ich mach de Pizzaiolo

Yolo lo lo lo lo lo lo

s'Meitli staht nur stunnend da / lueget de Bueb nur fragend a /
cha die wält nümme verstah / wie mer nur so tanze cha

seit zu ihm «das isch so cool» / hed sich grad verliebt in Bueb
ned nur sie, nei jede luegt / s'ganze Tanzlokal find's guet

alli säged «säg emal chsch eus zeige wie das gaht»
so wird de Bueb vom Tanzlokal über Nacht zum Superstar

wältwit isch de trend am cho / überall da tanzed's so
sie rüefed in Hong Kong, in London / in Göschene und Airolo

Ich mach de Pizzaiolo

Yolo lo lo lo lo lo lo

niemmer meh staht hüt no i de Egge / muess sich au vor nüttem meh verstecke
ghörsch bim tanze halt ned zu de beschte / sondern zum reschte, machsch eifach de do

Ich mach de Pizzaiolo

Yolo lo lo lo lo lo lo